

Diplomado

Producción Audiovisual



Módulo I

Objetivos:

- Aplicar las tecnologías y técnicas comunicativas, en los distintos medios multimedia, para la ejecución de la comunicación en la creación de nuevos proyectos audiovisuales.
- Implementar las actividades y medios técnicos de un sistema televisivo para la realización de un estudio de producción.



Contenidos:

- ▶ **Introducción a la Producción audiovisual:**
 - Conceptos básicos del mundo audiovisual
 - Comunicación Visual
 - Teoría General de la Imagen
- ▶ **El Lenguaje Audiovisual y sus principales componentes**
- ▶ **De la investigación a la producción**
 - Imagen
 - Sonido
 - Guionista
 - Iluminación
- ▶ **Representación del espacio y tiempo**
 - Plano
 - Toma
 - Secuencia
 - Encuadre
 - Escena
 - Composición
- ▶ **Elementos claves del proyecto audiovisual**
 - Plan de filmación
 - Edición
 - Presupuesto
- ▶ **Formatos en producciones audiovisuales digitales**
 - Cine
 - Radio
 - TV
 - Internet
- ▶ **Elementos de significación propios de la acción escénica**
 - Escenarios
 - Vestuario
 - Decorados
 - Maquillaje
- ▶ **Formatos y géneros para la configuración de un estudio de producción**
- ▶ **Elementos técnicos y programas en un estudio de producción**
- ▶ **Introducción al Podcasting**
 - Definición y características de un podcast.
 - Historia del podcasting.
 - Tipos de podcasts (narrativos, entrevistas).



Módulo 2

Objetivos:

- Conocer los equipos y software necesarios para grabar un podcast.
- Aplicar técnicas de grabación y edición de audio para producir episodios de calidad.
- Desarrollar estrategias para promocionar y aumentar la audiencia de un podcast.
- Desarrollar diversos escenarios donde se muestran los elementos significativos del DPA, para la realización de una producción audiovisual.
- Aplicar las técnicas, géneros y formatos de la producción televisiva para la realización de una retransmisión digital.



Modalidad: presencial



Horario: sábado 1 – 4 p.m



Duración: 6 meses



Contenidos:

► Creación de un Podcast

- Técnicas de grabación y edición de audio.
- Técnicas de grabación: configuración y ajustes de micrófonos.
- Gestión de niveles de audio y eliminación de ruido.
- Técnicas de edición: cortes, transiciones, y mezcla de audio.

► Publicación y Distribución de un Podcast

- Técnicas de grabación y edición de audio.
- Técnicas de grabación: configuración y ajustes de micrófonos.

► Promoción y Crecimiento de la Audiencia

- Estrategias de marketing digital (redes sociales).

► Creación audiovisual: investigación y escritura de la propuesta audiovisual

- Guion literario TV
- Guion técnico
- Storyboard

► Etapas y organización de una producción audiovisual

- Preproducción
- Producción
- Postproducción

► Desarrollo de la etapa de Postproducción





Catálogo de Equipos del Laboratorio Multimedia

¡Descubre el laboratorio multimedia de UNITEC!

El lugar ideal para que desarrolles tus habilidades en producción audiovisual con equipos profesionales de última tecnología.



Sony HXR-NX5U

Videocámara Profesional

Una cámara profesional con capacidades para grabación en alta definición, ideal para capturar eventos, entrevistas y producciones cinematográficas.



Rode GO II Dual Channel

Micrófono Inalámbrico

Sistema de micrófono inalámbrico compacto con capacidad para grabar en dos canales. Perfecto para entrevistas, vlogs y documentales, gracias a su calidad de audio profesional y facilidad de uso.



Yamaha MG10XU

Mezcladora de Audio

Mezcladora compacta de 10 canales con efectos digitales integrados y capacidad USB. Diseñada para capturar audio claro y equilibrado en producciones en vivo y grabaciones.



Elgato Prompter

Teleprompter

Una herramienta esencial para presentadores y creadores de contenido. Permite leer guiones fácilmente mientras grabas, manteniendo contacto visual con la cámara.



Catálogo de Equipos del Laboratorio Multimedia

¡Descubre el laboratorio multimedia de UNITEC!

El lugar ideal para que desarrolles tus habilidades en producción audiovisual con equipos profesionales de última tecnología.



Hollyland VenusLiv

Cámara para Streaming en Vivo

Cámara diseñada para transmisiones en vivo de alta calidad, con funciones integradas para conectividad y un diseño compacto y portátil.



NVIDIA RTX 4060

Computadora con Tarjeta Gráfica de Alto Rendimiento

Equipado con una tarjeta gráfica avanzada para edición de video, renderizado 3D y procesamiento de gráficos de alta calidad.



SHURE MV7X XLR XU

Micrófono Dinámico

Un micrófono dinámico profesional ideal para podcasting, grabaciones de voz y narración. Garantiza una calidad de audio cálida y precisa.



Sony MCX-500

Switcher de Video

Un mezclador de video versátil, diseñado para producciones multicámara. Ideal para transmisiones en vivo y eventos en tiempo real. Ofrece funciones avanzadas como transiciones suaves y efectos de video.



Diplomado

Producción Audiovisual

Plan de pagos:

Costo total:

USD 480

Duración del diplomado:

6 meses (30 de noviembre de 2024 a mayo de 2025)



Inscripción

Monto:

U\$ 50 (dividido en 2 cuotas de USD 25)

Fechas sugeridas para inscripción:

6 meses (30 de noviembre de 2024 a mayo de 2025)

- 1. Primera cuota:** Sábado 30 de noviembre de 2024 (día de inicio)
- 2. Segunda cuota:** Sábado 14 de diciembre de 2024

Pagos parciales:

Monto mensual: U\$ 43

Duración: 6 meses

Flexibilidad de pagos en: 10 meses (de diciembre 2024 a septiembre 2025)

Fechas sugeridas: Los sábados correspondientes a la segunda quincena de cada mes



Cronograma de pagos

Fecha	Concepto	Monto (USD)
30 de noviembre 2024	1ª cuota de inscripción	25
14 de diciembre 2024	2ª cuota de inscripción	25
21 de diciembre 2024	1er pago parcial	43
18 de enero 2025	2do pago parcial	43
15 de febrero 2025	3er pago parcial	43
15 de marzo 2025	4to pago parcial	43
19 de abril 2025	5to pago parcial	43
17 de mayo 2025	6to pago parcial	43
21 de junio 2025	7mo pago parcial	43
18 de julio 2025	8vo pago parcial	43
16 de agosto 2025	9no pago parcial	43
20 de septiembre 2025	10mo pago parcial	43

¡Inscríbete ahora!

No te pierdas la oportunidad de aprender en un entorno equipado con tecnología de vanguardia.



Calle Principal de Altamira, de la farmacia KIELSA 1 c. al norte 75 vrs. abajo.



2270-7633 / 2278-1057 / 8786 - 5279



<http://www.unitec.edu.ni>



Redes sociales: @UNITEC.NICARAGUA